

## Leitfaden für Lehrer\*innen zu den 30 Filmen des ehemaligen homeschooling labors berlin\* - Gritje Zerndt,

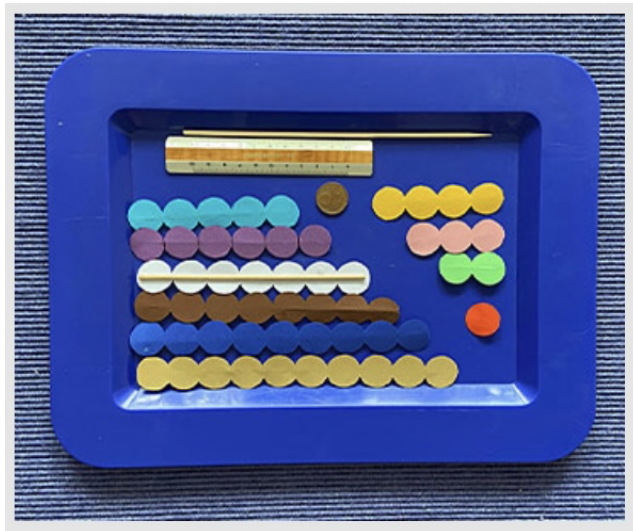


### Vorweg

Die 30 Filme dieser Homeschooling-Filmserie sind im April und Mai 2020 entstanden, nachdem die Schulen wegen der Corona-Pandemie geschlossen wurden. Während der ersten Wochen gab es einen lockdown, d.h. auch Geschäfte mit Bastelbedarf-Verkauf waren geschlossen.

Die Idee hinter diesen Filmen ist es, vor allem, aber nicht nur Montessori-Schulen dabei zu unterstützen, ihre Kinder auch zu Hause weiter sinnvoll und nach Montessori-Prinzipien zum weitgehend selbständigen Arbeiten und Lernen einzuladen und beim Arbeiten zu begleiten. Die gesamte Familie ist dabei durchaus willkommen.

Montessori-Materialien, die für Übungen und Forschung benötigt werden, können von den Kindern mit oder ohne Unterstützung durch ihre Familie nachgebaut werden. In der Regel wird in den Filmen das exemplarisch nachgebaute Material gezeigt und die Schritte zum Nachbau werden transparent gemacht. Die Kinder können aber auch zu eigenen Lösungen kommen und müssen das ggf. auch, wenn ihnen Bastelmaterialien o.a. nicht zur Verfügung stehen.



Die Filme hängen alle miteinander zusammen, inhaltlich, methodisch, dem „Montessori mindset“ folgend.

Die Filme der Altersgruppe „123“ bereiten oft die Filme für die „456“ vor, darauf wird dann jeweils Bezug genommen.

Es gibt Filme mit einem Darbietungs-Schwerpunkt, Filme, die zu klassenübergreifenden Projekten einladen, Methoden-vermittelnde Filme, Filme, in denen Geschichten erzählt oder Tricks weitergegeben werden. Es gibt längere und kürzere, klar lineare und verschachteltere Filme.

Die folgende Liste soll es leichter machen, einen Überblick zu erhalten und gezielt auszuwählen.

Copyright für alle Filme: Gritje Zerndt 2020

\*Das homeschooling labor wurde inzwischen aufgelöst.

Die Filme sind weiterhin zugänglich über YouTube, verlinkt z.B. über die Webseite des [montessori labor berlin](#).

## Inhaltsverzeichnis

### Mathematik 123

Film 1: Arbeitsdecke zum Hunderterbrett

Film 2: Farbige Perlen

Film 3: Goldene Perlen und Markenspiel

Film 4: Rechenrahmen

*Bonusmaterial: Die 1x1-Reihen – was fällt uns alles ein?*

### Mathematik 456

Film 1: Division Goldene Perlen

Film 2: Division Große Division

Film 3: Bruchrechnung

Film 4: Flächenberechnung

*Bonusmaterial: Mathe praktisch*

### Sprache 123

Film 1: Wortarten – Nomen, Artikel, Adjektive

Film 2: alle 10 Wortarten

Film 3: Rechtschreibung

Film 4: Geschichten erzählen und schreiben

*Bonusmaterial: Groß- und Kleinschreibung*

### Sprache 456

Film 1: Wortarten

Film 2: Texte erfinden

Film 3: Englisch I

Film 4: Englisch II

*Bonusmaterial: Zungenbrecher Englisch*

### Kosmische Erziehung 123

Film 1: Der Mensch

Film 2: Tiere

Film 3: Pflanzen

Film 4: Sterne und Planeten I

*Bonusmaterial: Erzählung „Wie trinken Bäume?“*

### Kosmische Erziehung 456

Film 1: Der Mensch

Film 2: Tiere

Film 3: Land und Wasser

Film 4: Sterne und Planeten II

*Bonusmaterial: Experimente zum Thema „Zeit“*

## Mathematik 123

### Film 1: Arbeitsdecke zum Hunderterbrett – Länge: 18:54

| Zusammenfassung                                                                                                                                                                                                         | Materialien                                                                                                                         | mit Darbietung | Nachbau möglich  | Bemerkungen/Methoden                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>In diesem Film wird die Zahl 100 als geometr. Feld (Quadrat) eingeführt; das gleiche Material wird genutzt für</p> <p>+ die Zahlen von 1-100 und</p> <p>+ die Multiplikationsergebnisse der Zahlen 1x1 bis 10x10</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Arbeitsdecke zum Hunderterbrett</li> <li>Pythagoras-Brett</li> <li>Farbige Perlen</li> </ul> | Ja             | Ja<br><br>leicht | <p>Die Arbeitsdecke ist kein Original-Material, eignet sich aber sehr gut zum Selbst-Herstellen.</p> <p>Gezeigt werden verschiedenen Einsatzmöglichkeiten; dabei variieren die Niveaus so stark wie in einer Lerngruppe.</p> |

### Film 2: Farbige Perlen – Länge: 26:27

| Zusammenfassung                                                                                                                                                                                            | Materialien    | mit Darbietung | Anleitung<br>Nachbau | Bemerkungen/Methoden |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|----------------------|----------------------|
| <p>In diesem Film bekommen die Kinder eine Einleitung zum Arbeiten mit diesem Material, das ihnen hilft, den Zahlenraum 1-10 sehr schnell zu erlernen und das erworbene Wissen vielfältig einzusetzen.</p> | Farbige Perlen | Ja             | Ja<br><br>leicht     | Original-Material    |

**Film 3: Goldene Perlen und Markenspiel – Länge: 32:39**

| Zusammenfassung                                                                                                                  | Materialien                       | mit Darbietung | Anleitung Nachbau      | Bemerkungen/Methoden |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------|------------------------|----------------------|
| Einführung und Verwendung der Goldenen Perlen wird gezeigt am Beispiel von „Geh und hol uns“-Spiel, Addition und Multiplikation. | Goldene Perlen<br><br>Markenspiel | Ja             | Ja, für goldene Perlen |                      |

**Film 4: Rechenrahmen – Länge: 29:19**

| Zusammenfassung                                                                                                                                                                                             | Materialien                       | mit Darbietung | Anleitung Nachbau | Bemerkungen/Methoden                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------|-------------------|------------------------------------------------------------|
| Der kleine und der große Rechenrahmen werden an einem gr. R. eingeführt.<br><br>An vielen Beispiel-Aufgaben werden Zahlenschieben, Zahlen-Ablesen, Addition und Multiplikation inklusive der Tauschvorgänge | (Kleiner und) Großer Rechenrahmen | Ja             | Ja                | Ein langsamer Film, der sich ganz den Darbietungen widmet. |

|          |  |  |  |  |
|----------|--|--|--|--|
| gezeigt. |  |  |  |  |
|----------|--|--|--|--|

**Bonusmaterial: Die 1x1-Reihen – was fällt uns alles ein? – Länge: 9:50**

| Zusammenfassung                                                                                                                      | Materialien                          | mit Darbietung | Anleitung Nachbau | Bemerkungen/Methoden                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Gezeigt werden mehrere Möglichkeiten, mit Alltagsmaterialien und kleinen Nicht-Montessori-Materialien das kleine Einmaleins zu üben. | Gummihandschuhe<br>„Educated Monkey“ | Ja             |                   | Ein Film, der Lust machen soll, sich dem Einmaleins so zu widmen, wie es einem selbst am besten gefällt. |

## Mathematik 456

### Film 1: Division Goldene Perlen – Länge: 34:05

| Zusammenfassung                                                                                             | Materialien    | mit Darbietung | Anleitung Nachbau            | Bemerkungen/Methoden |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|------------------------------|----------------------|
| Der Film zeigt nochmals das Wesen und die Logik der Division und der Umsetzung in der Montessori-Mathematik | Goldene Perlen | Ja             | s. Film „Goldene Perlen 123“ |                      |

### Film 2: Division - Große Division – Länge: 28:09

| Zusammenfassung | Materialien                     | mit Darbietung | Anleitung Nachbau | Bemerkungen/Methoden        |
|-----------------|---------------------------------|----------------|-------------------|-----------------------------|
|                 | Die große Division („Apotheke“) | Ja             | Ja                | Ein reiner Darbietungs-Film |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

### Film 3: Bruchrechnung – Länge: 1:12:37 (Überlänge)

| Zusammenfassung                                                                                                                                                                                                                                       | Materialien                | mit Darbietung | Anleitung Nachbau | Bemerkungen/Methoden                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <p>Die Bruchrechnung wird in einem Gesamt-Durchlauf gezeigt, von der Definition der Begriffe „Bruch“, „Zähler“, „Nenner“ u.a. bis zum Dividieren von Brüchen durch Brüche.</p> <p>Die Kinder können überall in den Film einsteigen und mitmachen.</p> | Bruchkreise und Bruchkegel | Ja             | Ja                | Ein XXL-Film, der in Kapitel eingeteilt ist, inklusive Inhaltsverzeichnis |

### Film 4: Flächenberechnung – Länge: 23:57

| Zusammenfassung                                                                              | Materialien                                             | mit Darbietung | Anleitung Nachbau                              | Bemerkungen/Methoden |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------|----------------------|
| Ein Film zum Erfassen des Berechnens von Flächen; knüpft an bei den Konstruktiven Dreiecken. | <p>Die gelben Flächen</p> <p>Die 12 blauen Dreiecke</p> | Ja             | Nicht wirklich nötig, da alles zweidimensional |                      |

|                                                         |                        |  |  |  |
|---------------------------------------------------------|------------------------|--|--|--|
| Kleiner Exkurs<br>am Ende:<br>Der „goldene<br>Schnitt“. | Satz des<br>Pythagoras |  |  |  |
|---------------------------------------------------------|------------------------|--|--|--|

***Bonusmaterial: Mathe praktisch – Länge: 8:50***

| Zusammenfassung                                                                                                                | Materialien                                                                  | mit<br>Darbietung | Anleitung<br>Nachbau | Bemerkungen/Methoden |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------|----------------------|
| Dieser kurze Film befasst sich mit dem Abstand von 1.5 Metern, den die Kinder einhalten sollen – mathematisch und spielerisch. | Zollstock und Seil.<br><br>Verweis auf Tischtennis, Basketball, Fußball u.a. | Sehr kurz         | Nicht nötig          |                      |

## Sprache 123

### Film 1: Wortarten – Nomen, Artikel, Adjektive – Länge: 14:17

| Zusammenfassung                                                                                                                                                                                      | Materialien          | mit Darbietung | Anleitung Nachbau | Bemerkungen/Methoden |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------|-------------------|----------------------|
| <p>Nach einem kurzen Intro dazu, dass man alle Wörter in Gruppen einteilt, werden die 10 Wortarten-Symbole gezeigt.</p> <p>Fokus auf der Einführung der 3 Wortarten Nomen, Artikel und Adjektiv.</p> | 3D-Wortarten-Symbole | Ja             | Nein              |                      |

### Film 2: alle 10 Wortarten: Geschichte „10 Freunde am Meer“ – Länge: 14:15

| Zusammenfassung                              | Materialien       | mit Darbietung | Anleitung Nachbau | Bemerkungen/Methoden                             |
|----------------------------------------------|-------------------|----------------|-------------------|--------------------------------------------------|
| Nachdem alle 10 Wortarten kurz als „Spieler“ | Wortarten-Symbole | Ja             | Nicht nötig       | Dieser Film knüpft an die Begeisterungsfähigkeit |

|                                                                                                                                                                                             |              |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>vorgestellt wurden, wird eine kurze Geschichte als eine Art „Comic“ gezeigt, 1x mit Sprache, 1x zum Selberlesen.</p> <p>Im Anschluss: die englische Variante.</p> <p>Ein „fun film“.</p> | Sprechblasen |  |  | <p>der Kinder für Geschichten an und setzt auf ihr Vorstellungsvermögen.</p> <p>Die englische Variante ist ein kleiner Bonus, denn auch im Englischen funktionieren diese 10 Wortarten, und es wäre doch schade, das nicht gleich zweisprachig anzubieten.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Film 3: Rechtschreibung – Länge: 27:10

| Zusammenfassung                                                                                                                                                                                                     | Materialien                                               | mit Darbietung | Anleitung Nachbau | Bemerkungen/Methoden                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Ein 2-teiliger Film.</p> <p>A: Kamishibai-Geschichte zur Rechtschreibung</p> <p>B: Film mit mehreren Tipps zum Interessant-Finden und individuellen Trainings-Aufbau für das Erlernen von Rechtschreibregeln</p> | <p>Kamishibai</p> <p>Alltagsmaterialien</p> <p>Papier</p> | Ja             | Ja                | <p>Dieser Film richtet sich besonders an Kinder, die ihre Begeisterung für die Sinnhaftigkeit von Rechtschreibregeln entweder noch nicht entdeckt haben, oder an diejenigen, die an sich zweifeln.</p> |

### Film 4: Geschichten erzählen und schreiben – Länge: 21:06

| Zusammenfassung | Materialien | mit Darbietung | Anleitung Nachbau | Bemerkungen/Methoden |
|-----------------|-------------|----------------|-------------------|----------------------|
|-----------------|-------------|----------------|-------------------|----------------------|

|                                                                                                                                                                                                          |                                               |      |              |                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                          |                                               |      | u            |                                                                                                                  |
| <p>Was wenn es einem nicht leicht fällt, eine Idee zu bekommen und dann einen Text zu entwickeln zu einer Phantasiegeschichte?</p> <p>Eine Reihe von Tipps zum Anregen von Phantasie und Motivation.</p> | <p>Viele Alltagsgegenstände</p> <p>Bücher</p> | Nein | Sehr einfach | Ein Film für Kinder, die bisher nicht erfolgreich sind beim Ideen-Entwickeln zum Schreiben von Phantasie-Texten. |

**Bonusmaterial: Groß- und Kleinschreibung – Länge: 11:46**

| Zusammenfassung                                                                                       | Materialien                                                                                    | mit Darbietung | Anleitung Nachbau | Bemerkungen/Methoden |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------|----------------------|
| <p>Groß. Und Kleinschreibung sind ein leidiges Thema und ärgern dich?</p> <p>Dann schau mal hier!</p> | <p>Montessori-Fahnen von Amerika</p> <p>Erdteile-Puzzle</p> <p>Europa-Puzzle</p> <p>Papier</p> | Jep            | Nicht nötig       | Ein „fun film“.      |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

## Sprache 456

### Film 1: Wortarten – Länge: 18:03

| Zusammenfassung                                                                                                                                                                                                                                                             | Materialien          | mit Darbietung | Anleitung Nachbau | Bemerkungen/Methoden |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------|-------------------|----------------------|
| Anknüpfend an die beiden Wortarten-Filme für die 123 zeigt dieser Film, wie man sich zu den einzelnen Wortarten weitere Übungen und Aktivitäten ausdenken kann, allein, zu zweit oder auch zu mehreren – immer der Frage folgend, „Wie kann ich die Wortarten unterscheiden | 3D-Wortarten-Symbole | Nein           | Nicht nötig       |                      |

|                       |  |  |  |  |
|-----------------------|--|--|--|--|
| und zuordnen lernen?“ |  |  |  |  |
|-----------------------|--|--|--|--|

## Film 2: Texte erfinden – Länge: 32:19

| Zusammenfassung                                                                                                                                                                                                                          | Materialien                                     | mit Darbietung | Anleitung Nachbau | Bemerkungen/Methoden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dieser Film knüpft an Erfahrungen mit der Satzanalyse über den Montessori-Satzstern an. Am Beispiel einer – zugegebenermaßen eher Comic-lastigen Detektivgeschichte wird der Versuch gemacht, Texte wie Rezepte mit Zutaten zu erklären. | Erfahrung mit dem Satzstern wird vorausgesetzt. | Ja             | Ja                | <p>Komplex! Für Kinder und Jugendliche, die „keinerlei Phantasie“ zu haben meinen und eher mathematisch-strukturiert an Texte herangehen bzw. das Schreiben von Phantasie-Texten bisher meiden.</p> <p>Ob es gelingt, ihnen zu zeigen, wie logisch und den Spielregeln der Satzanalyse folgend viele Texte eigentlich aufgebaut sind?</p> |

## Film 3: Englisch I – Länge: 25:41

| Zusammenfassung                                                                                                                                                                 | Materialien                                                    | mit Darbietung | Anleitung Nachbau | Bemerkungen/Methoden                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Film für die Lernanfänger. Er enthält Tipps zum Vokabellernen und Sielen, sämtliche „Lernkanäle“ ansprechend, so dass die Kinder wählen können, welche Zugänge zu ihnen passen. | <p>Keine Original-Materialien</p> <p>Bücher Magic Box u.a.</p> | diverse        | z.T.              | <p>Dieser Film richtet sich eher an die jüngeren Schüler*innen in der 456 bzw. an die, die noch nicht besonders selbstbewusst sprechen, lesen und schreiben.</p> <p>Das Niveau des vorgelesenen Buches ist bewusst hoch. Das ist beim Immersions-</p> |

|                                                                                                                                  |  |  |  |                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Die Botschaft ist auch hier:<br>Englisch macht Spaß, Lernen macht Arbeit, also mach es dir passgenau und so, wie du es brauchst. |  |  |  | Ansatz und den Nonsense-Büchern von Dr. Seuss aber auch nicht nötig. Hier geht es um akustische und atmosphärische Einstimmung, Lust und das Runterfahren von Hemmschwellen. |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### **Film 4: Englisch II – Länge: 18:39**

| Zusammenfassung                                                                                                                                                                                                                                                             | Materialien                             | mit Darbietung | Anleitung Nachbau              | Bemerkungen/Methoden                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Der 2. Film zeigt 2-3 Möglichkeiten, aufbauend auf dem Vokabellernen in seinen eigenen Interessensgebieten zu arbeiten. Das können Urlaubsländer sein oder das Schreiben von Gedichten. Hier wird kurz eingeführt in das Schreiben von „Japanese lantern poems“ und Haikus. | Länder-Puzzles<br><br>sonst Bücher u.a. | Nein           | Anleitung zum Selber-Schreiben | Dieser Film richtet sich an die fortgeschrittenen Englisch-Lernenden.<br><br>Das vorgelesene Buch ist bewusst „zu schwer“, es dient auch hier zur akustischen und atmosphärischen Einstimmung, soll Englisch-Lust und das Runterfahren von Hemmschwellen anregen. |

#### **Bonusmaterial: Zungenbrecher Englisch – Länge: 11:34**

| Zusammenfassung                                                                        | Materialien                  | mit Darbietung | Anleitung Nachbau          | Bemerkungen/Methoden                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Ein kurzer Nonsense-Film über englische Zungenbrecher, unterstützt durch Bildmaterial, | Keine Montessori-Materialien | Ja             | Anleitung zum Selberlernen | Ein fehlerfreundlicher und fehler-einladender, hoffentlich atmosphärisch leichter Film. |

|                                                                                                                                                                                           |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| <p>Anschauungs-<br/>material und<br/>Vokabeln.</p> <p>3<br/>Zungenbrecher<br/>werden<br/>eingeführt und<br/>angeleitet, 3<br/>weitere zum<br/>Selber-<br/>Aufbereiten<br/>mitgegeben.</p> |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

## Kosmische Erziehung 123

### Film 1: Der Mensch – Länge: 24:38

| Zusammenfassu<br>ng | Materialien     | mit<br>Darbietun<br>g | Anleitun<br>g<br>Nachba<br>u | Bemerkungen/Method<br>en |
|---------------------|-----------------|-----------------------|------------------------------|--------------------------|
| Ein                 | Keine Original- | kaum                  | Ja                           | Dieser Film traut den    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                        |  |  |                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Überblicksfilm über die vielen verschiedenen Systeme, die den menschlichen Körper versorgen: Muskeln und Sehnen, Skelett, Nervensystem(e), Verdauung, Atmung, Lymphsystem, Faszien...</p> <p>Wie kann man das in der 123 beginnen zu begreifen und zu erforschen?</p> | <p>Materialien, aber jede Menge Modelle, Modellbau-Material und Alltagsmaterialien</p> |  |  | <p>Kindern etwas zu. Er gibt – klassisch Montessori – einen komplexen Überblick und schaut dann, wie die Kinder diesen verschiedenen Köpersystemen näher kommen können, durch Fragen, Experimente und Aktivitäten.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Film 2: Tiere – Länge: 14:10

| Zusammenfassung                                                                                                                                                                                                       | Materialien                                                                                                                | mit Darbietung         | Anleitung Nachbau | Bemerkungen/Methoden                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Im Zentrum steht das System der „Schlüssel Fragen an das Tierreich“. Es wird vorgestellt am Beispiel der Ente und des Pandas und wird dann übertragen auf den Frosch – welche Tiere könnte man noch einsetzen?</p> | <p>Tierkreis-Material (Sprache und Biologie)</p> <p>sowie Zusatzmaterial z.B. von Braun Medien und vom Sternchenverlag</p> | <p>Nicht klassisch</p> | <p>Ja</p>         | <p>Dies ist eines meiner Lieblingsmaterialien. Hier lernen Kinder wie Biologie*innen zu fragen und zu befragen – und genau hinzuschauen oder genau zu lesen.</p> <p>Sie können ihr Lieblingstier in die Mitte legen und es befragen wie die Profis.</p> |

## Film 3: Pflanzen – Länge: 24:40

| Zusammenfassung | Materialien | mit Darbietung | Anleitung | Bemerkungen/Methoden |
|-----------------|-------------|----------------|-----------|----------------------|
|-----------------|-------------|----------------|-----------|----------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                 |   |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                 | g | Nachbau |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>Dieser Film dreht sich um Bäume und um viel Aspekte dessen, was Bäume sind, was sie mögen und brauchen, was sie können und für uns tun.</p> <p>Wie bestimmt man Bäume?<br/>Worin unterscheiden sie sich?<br/>Und was können wir für die Bäume tun?</p> | <p>Kinderhaus-Materialien am Rande (Baum-Puzzles, Blüte)</p> <p>Bücher</p> <p>Andere Forschungs-Materialien</p> |   |         | <p>Ein Film, der die Kinder ins Freie bringt, nach draußen vor die Tür, in den Park, in (Begleitung auch in) den Wald.</p> <p>Hier werden Apps zur Bestimmung von Bäumen genannt.</p> <p>Und:<br/>Bäume kann man auch künstlerisch zum Thema machen, und man kann sogar mit Ästen und Zweigen malen.</p> |

#### Film 4: Sterne und Planeten I – Länge: 21:26

| Zusammenfassung                                                                                                                                                                                                                 | Materialien                                                                                                                                                              | mit Darbietung | Anleitung Nachbau | Bemerkungen/Methode n                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <p>Hier werden eine Menge Informationen und Überblicksbilder angeboten, von denen man sich begeistern lassen und die man sich merken kann.</p> <p>Ergänzt wird das durch Vorschläge für eigene Aktivitäten und Experimente.</p> | <p>Tellurium-Sonne</p> <p>Planeten-Modelle</p> <p>9V-Batterien + Modellbau-Material für Stromkreise</p> <p>Früchte</p> <p>Oreo-Kekse</p> <p>Bücher</p> <p>Luftballon</p> | Ja             | Ja                | <p>Hier wird mit Strom gearbeitet, aber natürlich nur mit 9V-Batterien</p> |

**Bonusmaterial: Erzählung „Wie trinken Bäume?“ – Länge: 15:27**

| Zusammenfassung                                                                                                                                                                                                                                                        | Materialien                     | mit Darbietung                                | Anleitung Nachbau                            | Bemerkungen/Methoden                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Diese kleine Geschichte mit „Charts“, am Kamishibai erzählt, ist entstanden bei der Lektüre von Peter Wohllebens Buch für Kinder:</p> <p>Wohlleben, Peter:<br/>Hörst du, wie die Bäume sprechen? - Eine kleine Entdeckungsreise durch den Wald. Oetinger, 2017.</p> | <p>Kamishibai</p> <p>Charts</p> | <p>Eher eine kleine „kosmische Erzählung“</p> | <p>Nicht nötig, aber mit Lese-Empfehlung</p> | <p>Die Wissens- und Kultur-Vermittlung und die Einladung an die Kinder, daran teilzunehmen, mit den Mitteln der Erzählung, auf die Kinder zu, für die sich der Inhalt relevant anfühlen sollte, ist beste Montessori-Tradition.</p> |

## Kosmische Erziehung 456

### Film 1: Der Mensch – Länge: 29:18

| Zusammenfassung                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Materialien                           | mit Darbietung                | Anleitung<br>Nachbau | Bemerkungen/Methoden |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|----------------------|----------------------|
| <p>Anknüpfend an „Der Mensch“ Teil 1 für die 123 wiederholt dieser Film noch einmal etwas kürzer die verschiedenen Körper-Systeme, fragt dann aber, wie man seinen Körper auf smarte Weise unterstützen kann.</p> <p>Angebote, weiter zu forschen und sich auch mit dem Thema Gesundheit anzufreunden.</p> | Viele, auch viele Alltags-Materialien | Ja, aber keine traditionellen | Ja                   | Ein Experimente-Film |

### Film 2: Tiere – Länge: 23:27

| Zusammenfassung                                                                                                                    | Materialien                                                                        | mit Darbietung       | Anleitung<br>Nachbau | Bemerkungen/Methoden                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Ein Bienen-Projekt entsteht.</p> <p>Wenn man nicht mehr fertige „Schlüssel Fragen“ braucht, stellt man seine Fragen selbst.</p> | <p>Geometrie-Materialien,</p> <p>Insekten-Modelle,</p> <p>Buch,</p> <p>Bienen-</p> | Ja, Bienen-Geometrie | Ja                   | Hier könnten die Lehrer*innen orchestrieren, damit ein Klassenprojekt entsteht |

|                                                                                               |                                      |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--|--|--|
| Wie kann man das machen und organisieren – und wie kann man hier fächerübergreifend arbeiten? | Metamorphose-Material,<br><br>Papier |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--|--|--|

### Film 3: Land und Wasser – Länge: 19:02

| Zusammenfassung                                                                                                                                                                                                                   | Materialien                                                                                                          | mit Darbietung | Anleitung Nachbar | Bemerkungen/Methoden                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Wenn man von oben auf die Welt und auf Länder schaut, begegnen sich immer wieder Land und Wasser und begrenzen sich. Dabei entstehen wiederkehrende Formen, die in Paaren auftreten.</p> <p>Hier kann man experimentieren.</p> | <p>Mehrere Länder- und Erdteile-Puzzles</p> <p>Material-Set der Land- und Wasser-Formationen</p> <p>3-part cards</p> | Ja             | Ja                | <p>Ein besonders faszinierendes Thema, das jeder auf deine Region oder auf Kopfreisen durch die ganze Welt anwenden kann.</p> <p>Auch ein Film für Bastler.</p> |

### Film 4: Sterne und Planeten II – Länge: 20:18

| Zusammenfassung                                                                                                                                   | Materialien                                                          | mit Darbietung                      | Anleitung Nachbar            | Bemerkungen/Methoden                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Wenn man (s. den Film für die Altersgruppe 123) nun inzwischen schon sehr vieles weiß über Sterne und Planeten und das ganze Weltall - was</p> | <p>Bücher</p> <p>Papier</p> <p>Internet-Adresse mit Bastel-Tipps</p> | Ja, aber keine Original-Materialien | Ja, genau das ist hier Thema | <p>Hier könnten wieder die Kolleg*innen orchestrieren und ein Klassen-Projekt in seiner Entstehung begleiten</p> |

|                                                                                                                                                           |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| <p>macht man mit seinem ganzen Wissen?<br/>Wie kann man es organisieren und ansprechend präsentieren?</p> <p>Ein großes Pop-Up-Buch könnte entstehen!</p> |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

**Bonusmaterial: Experimente zum Thema „Zeit“ – Länge: 08:56**

| Zusammenfassung                                                                                                                                                | Materialien                                                                                 | mit Darbietung                                                                                                                          | Anleitung<br>g<br>Nachbau | Bemerkungen/Methoden                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Was ist Zeit?<br/>Was kann sie, wie können wir sie messen – und wie offenbar nicht?</p> <p>Wahres, Geblödel und sinnvolle Experimente zum Thema „Zeit“.</p> | <p>Viele Uhren</p> <p>Alltagsmaterialien</p> <p>Zeitleiste und Sachbücher oder Internet</p> | <p>Ja, zum Thema „Wie kann man mit einem Strohhalm getrocknete dicke, weiße Bohnen von einer Schale in eine andere transportieren?“</p> | Ja                        | <p>Ein großes und philosophisch-physikalisches Thema, hier mal ohne Anspruch auf Ernsthaftigkeit</p> |

## **Kontakt und Copyright:**

Gritje Zerndt  
homeschooling labor berlin  
Witzlebenplatz 6  
D - 14057 Berlin

[kontakt@homeschooling-labor.de](mailto:kontakt@homeschooling-labor.de)

[www.homeschooling-labor.de](http://www.homeschooling-labor.de)

20. Juli 2020